



ALEKSANDAR ZOGRAF

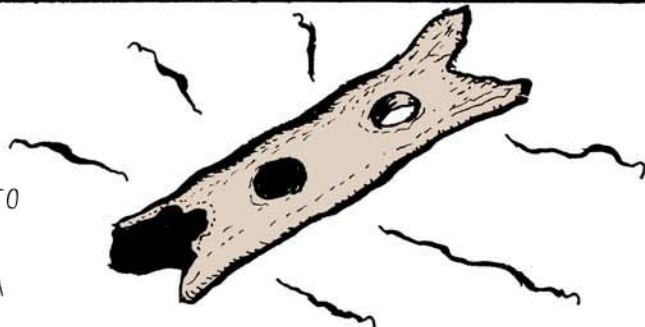
DA UOMO NON SERIO, SPESSO MI DIVERTO A PENSARE A DETTAGLI SECONDARI, COME GLI STEMMI DELLE CITTÀ... UNO DEGLI STEMMI PIÙ CARATTERISTICI È LO STEMMO DELLA CITTÀ DI LUBIANA, CON LA FORTEZZA E IL DRAGO... PER CASO HO TROVATO UNA VARIANTE DELLO STEMMO, UN TEMPO COLLOCATO NELL'UFFICIO DEL SINDACO, DOVE È RAPPRESENTATO IL DRAGO CHE ASSOMIGLIA DAVVERO (SE LO SI PUÒ DIRE DI UN ESSERE MITOLOGICO) A UNA LUCERTOLA.



DOPO L'INDIPENDENZA NEL 1991, LA SLOVENIA È STATA LA PRIMA DELLE REPUBBLICHE DELLA EX JUGOSLAVIA A DIVENTARE MEMBRO DELL'UNIONE EUROPEA, NEL 2004. A DIFFERENZA DEGLI ALTRI POPOLI JUGOSLAVI (INCLINI A UNA SMISURATA MITOLOGIZZAZIONE DI OGNI TIPO), GLI SLOVENI ASSOMIGLIANO PIÙ DI TUTTI AGLI OCCIDENTALI E, RAZIONALI PER NATURA, HANNO CREATO UN'ECONOMIA ABBASTANZA EFFICACE. UNA GUIDA DEDICATA AI TURISTI STRANIERI RIPORTA ASSAI MODESTAMENTE: "SE DESIDERATE VISITARE LUBIANA, SCOPRIRETE CHE È UN POSTO INTERESSANTE, ANCHE SE NON VI TROVERETE ATTRAZIONI DI PORTATA MONDIALE."



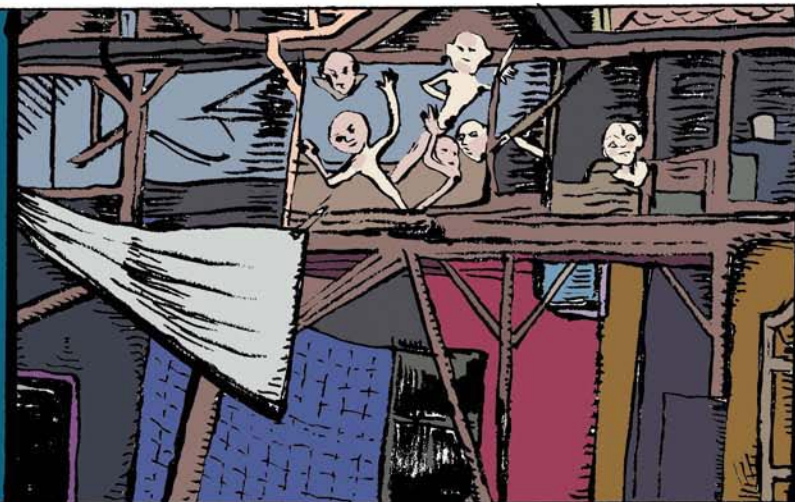
QUESTO NON VUOL DIRE CHE IL PAESE NON SIA INTERESSATO ALLE ATTRAZIONI... QUANDO NEL 1995, PRESSO LA LOCALITÀ ARCHEOLOGICA DIVJE BABE, FU RITROVATO IL FRAMMENTO DI UN OSSO DI ORSO DELLE CAVERNE CON IN CIMA ALCUNI FORI REGOLARI, SI SUPPOSE CHE SI TRATTASSE DI UN "FLAUTO DI NEANDERTHAL", RISALENTE A 50.000 ANNI FA! NONOSTANTE ALCUNI SCIENZIATI ABBIANO OSSERVATO COME SIA MOLTO PROBABILE CHE QUESTO OGGETTO NON SIA OPERA DI MANI UMANE, IN SLOVENIA LA SCOPERTA DEL "PIÙ ANTICO STRUMENTO NELLA STORIA DELL'UMANITÀ" È GIÀ DIVENTATA PARTE DELL'OFFERTA TURISTICA...



IN REALTÀ, COME SPESSE ACCADE, ALCUNI DEI MAGNIFICI GIOIELLI DEL PASSATO (IN REALTÀ, NON COSÌ REMOTO) SONO QUASI DIMENTICATI, COME IL LAVORO DI HINK SMREKAR (1883-1942), PITTORE, ILLUSTRATORE E AUTORE ANCHE DI ALCUNI PROTO FUMETTI, CHE HA LASCIATO LAVORI DI SATIRA COME "ČRNOVOJNIK" ("IL RISERVISTA"), DEL 1919, AUTOBIOGRAFIA ILLUSTRATA ANTI MILITARISTA. IL LIBRO INIZIA CON LE PAROLE: "LA VITA UMANA È COME LA CAMICIA DEL SOLDATO, CORTA E SPORCA DI MERDA." LA VITA DI SMREKAR SI SPENSE DAVANTI AL PLOTONE D'ESECUZIONE DEL GOVERNO ITALIANO DI OCCUPAZIONE...



UNO DEI LUOGHI PIÙ BELLI DI LUBIANA È LA METELKOVA, EX CASERMA DELL'ESERCITO POPOLARE JUGOSLAVO, TRASFORMATA IN UN CENTRO DI CULTURA ALTERNATIVA, DOVE CHIUNQUE PUÒ AGGIUNGERE QUALCHE DETTAGLIO... HO CERCATO DI TROVARE IL MOSAICO CHE (INSIEME AD ALTRI ARTISTI) COMPOSÌ UNA DECINA DI ANNI FA SU UNA DELLE FACCIATE, MA NON SONO RIUSCITO A RICORDARE DOVE FOSSE ESATTAMENTE, NÈ A CAPIRE SE QUALCUNO LO HA GIÀ TRASFORMATO...



ANCORA OGGI IN SERBIA I PRODOTTI SLOVENI SONO APPREZZATI PER LA QUALITÀ DEL DESIGN. UN ESEMPIO SONO LE "FILTER 57", LE SIGARETTE DEDICATE ALLA "CLASSE OPERAIA JUGOSLAVA", PERCHÈ IL FILTRO ERA MESSO AL CONTRARIO, PER FARE IN MODO - SI DICE - CHE FOSSE POSSIBILE TIRARE FUORI LA SIGARETTA ANCHE CON LE DITA SPORCHE... SI TRATTAVA PROBABILMENTE DELL'UNICO PACCHETTO DI SIGARETTE CHE AVESSO UNA SCRITTA POETICA, CITAZIONE DI UNA COMPOSIZIONE DEL POETA NAZIONALE FRANČ PREŠERN: "DA TEMPO, LE DONNE DI LUBIANA SONO FAMOSE PER LA BELLEZZA, MA NON CE N'È UNA CHE SIA PIÙ BELLA DI QUELLE DI URŠKA"... ANCORA OGGI IL DESIGN DEL PACCHETTO NON È MOLTO CAMBIATO, CON L'ECCEZIONE DELLA SCRITTA "IL FUMO UCCIDE", AGGIUNTA IN OTTEMPERANZA ALLE NORME DELL'UNIONE EUROPEA...

