

MIO ZIO

NEL 1936 A BELGRADO È STATA PUBBLICATA LA RACCOLTA "SULLE CURVE DELLA VITA", DI ZARIJE D. VUKIČEVIĆ... NEL RACCONTO INTITOLATO "MIO ZIO", VUKIČEVIĆ DESCRIVE L'UOMO TIPO CHE, DOPO L'INFERNO DELLA PRIMA GUERRA MONDIALE, SI TROVA AL TEMPO STESSO SPAVENTATO E MERAVIGLIATO DAI CAMBIAMENTI CHE INVESTONO BELGRADO, DURANTE LA MODERNIZZAZIONE DEGLI ANNI TRENTA...



ALEKSANDAR ZOGRAF

"DORDE ERA LO ZIO 'PIÙ INTERESSANTE' DELLA FAMIGLIA - IO E LUI RAPPRESENTAVAMO DUE MONDI DIVERSI E SPESSO CI SIAMO SCONTRATI EROICAMENTE. OGGI HA SPARATO LE SUE CARTUCCE PROPRIO MENTRE ERO A CENA DALLA ZIA."

...MA NON SAI TU, ROSA, QUANTO SONO PEGGIORATI I GIOVANI DI OGGI!

ANDIAMO, ERA COSÌ ANCHE AI NOSTRI TEMPI, FORSE SOLO UN PO' MENO E UN PO' DIVERSO, O FORSE SI NOTAVA MENO...



CHE DIO CI SALVI! DA GIOVANI NOI ERAVAMO PERSONE SERIE! AVEVAMO DEGLI IDEALI, NON CORREVAMO DIETRO LE STELLE DEL VARIETÀ!

ZIO, PER FAVORE! TU HAI MAI VISTO UNA STELLA DEL VARIETÀ?

NO, E NON VOGLIO!

"DOPO CENA, SONO RIUSCITO A CONVINCERE LO ZIO A FARE UNA PASSEGGIATA"...

DOVE MI PORTI?

AL VARIETÀ!

NON SCHERZIAMO!

TI PREGO ZIO, SOLO PER VEDERE LE STELLE DEL VARIETÀ! POI ANDIAMO A CASA!



"PERÒ CI SIAMO MESCOLOATI CON GENTE STRANA E VARIA CHE FREQUENTA QUESTI VARIETÀ."

SIMPATICO QUESTO DIAVOLO NERO!



"POCO DOPO, COME PRESO DA UN RIMORSO DI COSCIENZA PER ESSERE FINITO IN QUESTO MONDO A LUI ESTRANEO, IN QUESTA 'BELGRADO DECADENTE' DEL DOPOGUERRA COSÌ DIVERSA DAL SUO TRANQUILLO E SILENZIOSO PASSATO, DALLA SUA GIOVINEZZA LONTANA, DALLA LOTTA, DAI RISPARMI..."

"MA LA MUSICA INIZIÒ A SUONARE UN ALLEGRO FOXTROT..."

MA A ME QUESTO NON INTERESSA! NÈ TUTTO QUESTO OCCIDENTE MARCIO NÈ VOI COSÌ AFFASCINATI DALLE STELLE DEL VARIETÀ!



"E ATTRAVERSO QUELLA LUCE FIOCA GUARDAVO LO ZIO, MENTRE LE SUE PUPILLE RESTAVANO FISSE SU QUELLE GIOVANI. ALL'IMPROVISO, COMINCIÒ A DIVENTARE IRREQUIETO..."

AH, MANNAGGIA NIPOTE, MI SONO DIMENTICATO GLI OCCHIALI!!!

