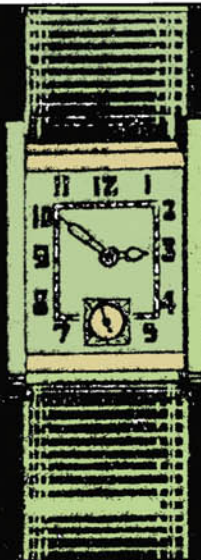


"THAT'S HISTORY"



ALEKSANDAR ZOGRAF

SICCOME SCRIVE IN SERBO, VLADIMIR PIŠTALO È CERTAMENTE UNO SCRITTORE SERBO. ALLO STESSO TEMPO È PERÒ ANCHE UN DOCENTE DI STORIA AMERICANA ALL'UNIVERSITÀ DI WORCESTER NELLO STATO DEL MASSACHUSETTS. UNA VOLTA SCRISSE SULL'AMERICA:



"QUI LA GENTE VENIVA PER DUE PRINCIPALI MOTIVI: IL RICHIAMO DELL'ORO E IL DESIDERIO DI LIBERTÀ. ANCHE QUESTI SONO VALORI? IN UN CERTO SENSO SÌ."

ABBIAMO PARLATO SPESSO E A LUNGO SU SVARIATI TEMI MA POCO DI COSA SIGNIFICHI ESSERE SERBO E INSEGNARE STORIA AGLI AMERICANI. IN CHE MODO QUESTE DUE CULTURE VANNO D'ACCORDO E SI SCONTRANO TUTTI I GIORNI?

MENTRE INSEGNAVO A DURHAM, ALL'UNIVERSITÀ DEL NEW HAMPSHIRE, ABBIAMO AVUTO UNA "EVALUATION": SETTE GIORNI PRIMA DELLA FINE DEL CORSO DI STORIA MODERNA AMERICANA GLI STUDENTI HANNO IL DIRITTO DI VALUTARE IL LAVORO DEI DOCENTI, IL CHE CREDO SIA UN'OTTIMA COSA. QUELLA FU L'UNICA VOLTA, IN 15 ANNI DI LAVORO NELLE UNIVERSITÀ AMERICANE CHE UNO STUDENTE, PROBABILMENTE DI DESTRA, SCRISSE: "LA STORIA AMERICANA DOVREBBE ESSERE INSEGNATA DAGLI AMERICANI."



IN REALTÀ, IO VIVO
LÌ PROPRIO PERCHÉ IN
AMERICA NON BADANO
AL FATTO CHE COME
STRANIERO INSEGNO
STORIA AMERICANA. SE
FOSSI STATO IN EUROPA,
SICURAMENTE CI SAREB-
BERO STATE FORTI RE-
AZIONI SE, PER ESEMPIO,
FOSSI STATO UN SERBO
CHE INSEGNA STORIA
BULGARA, OPPURE INGLESE
IN FRANCIA, OLANDESE IN
GERMANIA E COSÌ VIA...



HO L'ABITUDINE DI CHIEDERE AI MIEI
STUDENTI COS'È LA PRIMA COSA CHE
RICORDANO DELLA LORO VITA. LA PRIMA
INFANZIA RIMANE COME UN FLASH, DI
SOLITO SI RICORDANO QUALCOSA DI QUANDO
AVEVANO 5 O 6 ANNI, UNA COSA VISSUTA:
QUANDO SONO CADUTI DALLA BICICLETTA
O COSE DEL GENERE... A QUEL PUNTO IO
DICHIARO CHE QUELLO È L'INIZIO DELLA
LORO STORIA PERSONALE COME LA
RICORDANO, MA CHE IL VERO INIZIO È
STATA LA NASCITA O FORSE QUALCOSA
ANCORA PRIMA DI QUELLO... IN BASE A
QUESTO POSSONO TRARRE CONCLUSIONI
SU IL TIPO DI LAVORO SULLA STORIA IN
GENERALE..."



IN AMERICA, QUANDO DICI:
"THAT'S HISTORY", VUOL DIRE
CHE È UNA COSA DI POCO
CONTO. IN EUROPA,
INVECE, LA STORIA È
QUALCOSA DI MOLTO
IMPORTANTE. POI,
PAESI DIVERSI HANNO
LE LORO PICCOLE STORIE
CHE CONFRONTANO CON
QUELLE DEGLI ALTRI,
TUTTO IN STILE "IL
MIO PAPÀ È PIÙ
FORTE DEL TUO..."

